

EXKURSION | STEGREIF

100 JAHRE BAUHAUS 2019-1919

Prof. Dr. phil. Regina Stephan, Eléna Hinsch M.A.



Open Studio „Von Dessau nach Tel Aviv“ im Bauhaus Dessau und Spring School in Tel Aviv

Das Open Studio „Von Dessau nach Tel Aviv“ und die Spring School Tel Aviv sind zwei Teile eines gemeinsamen Forschungs-, Lehr- und Ausstellungsvorhabens von sechs internationalen Partnern aus Deutschland, Israel und Österreich unter dem Titel „SPRING SCHOOL TEL AVIV - 100 Jahre Bauhaus 1919-2019, international research and design project on site“. 24 Studierende arbeiten gemeinsam in zwei interkulturellen Workshops in Dessau und in Tel Aviv: jeweils vier Studierende der TU Braunschweig, der Hochschule Mainz und der Universität Innsbruck sowie 12 Studierende der Bezalel Academy of Arts and Design, Jerusalem, arbeiten gemeinsam im Projekt.

Im Rahmen des Open Studios vom 26. bis 29.11.2018 im Bauhaus in Dessau wird durch das eingehende Studium der originalen Bauhaus-Bauten die fachliche und gestalterische Grundlage für die Spring School in Tel Aviv geschaffen.

Während der Spring School in Tel Aviv (1.-10.3.2019) werden dann die historischen, gestalterischen und baupraktischen Hintergründe der Konzeption und Realisierung der in Tel Aviv errichteten Wohnhäuser exemplarisch an zwei Bauten untersucht. Sie wurden von den Bauhausabsolventen Hans-Hermann Frenkel und Shmuel Mistechkin geplant und realisiert. Zunächst werden sie digital und zeichnerisch erfasst und in den städtischen Ämtern die originalen Bauakten studiert und ausgewertet. Auf der Grundlage der während der Bauaufnahme erarbeiteten Pläne wird dann ein studentischer Wettbewerb in Form eines Wochenentwurfs durchgeführt, bei dem die Studierenden zeigen sollen, wie die Wohnbauten denkmalgerecht saniert und für moderne Bedürfnisse adaptiert werden können. Der unterschiedliche Umgang mit denkmalgeschützter Bausubstanz in den drei Ländern und an den beteiligten Universitäten und Hochschulen wird dabei aufgezeigt werden. Besichtigungen weiterer Bauten der 1920er und 1930er Jahre in Tel Aviv und Jerusalem runden das Programm ab.

Beide Workshops werden durch ein studentisches Filmteam des img begleitet, das sowohl die inhaltliche Auseinandersetzung als auch das fachliche und persönliche Miteinander der 24 Studierenden aus Israel, Deutschland und Österreich sowie die Ergebnisse ihrer Studien und Entwurfsarbeiten dokumentieren wird.

EXKURSION | STEGREIF

100 JAHRE BAUHAUS 2019-1919

Prof. Dr. phil. Regina Stephan, Eléna Hinsch M.A.

Im Anschluss an die Spring School werden die Ergebnisse aus Dessau und Tel Aviv im Rahmen einer Tourneeausstellung gezeigt, die an den teilnehmenden Universitäten bzw. in den Städten Braunschweig, Innsbruck, Jerusalem, Mainz und Tel Aviv präsentiert werden soll. Hierzu erscheint ein Katalog.

Ausstellung und Film werden über die vielfältigen, im Workshop behandelten Themen informieren: das Bauhaus, seine Architekturlehre, -lehrer und -absolventen, die technischen und handwerklichen Herausforderungen der Erhaltung und Sanierung der Bauhausbauten in Deutschland und Israel, die Entwicklung zukunftsfähiger Wohn- und Sanierungskonzepte, die in den Bauten dokumentierten historischen Bezüge zwischen Deutschland und Israel, die unterschiedlichen Konzepte heutigen Architekturlehre, wie sie an den beteiligten Hochschulen und Universitäten unterrichtet werden. Nicht zuletzt soll der Film das Miteinander der Studierenden sowie der Dozentinnen und Dozenten während der Arbeit im Projekt dokumentieren.

Teilnahmevoraussetzung

Die Ausschreibung wendet sich an hoch motivierte Studierende des 6. und 7. Semesters. Sie müssen alle Entwurfsmodule und die Bauaufnahme mit sehr guten Noten bestanden haben. Erwartet wird die Vorlage eines Portfolios mit aussagekräftigen Plänen der letzten Entwurfsarbeiten, eines Motivationsschreibens, eines aktuellen Notenspiegels sowie der Nachweis englischer Sprachkenntnisse.

Kosten und Anerkennung

- Dank der umfassenden Förderung des Workshops durch das BM des Inneren, für Bau und Heimat beträgt die finanzielle Eigenbeteiligung der Studierenden am Open Studio im Bauhaus Dessau 140,-€ und an der Spring School in Tel Aviv 350,-€: zusammen 490,-€ (Förderung durch den Bund und die Hochschule pro Stud. 938,80€)
- Anerkannt werden folgende Leistungen: 5 CP für die Exkursion und 5 CP für den Wochenentwurf (§12 der PO)

Zeitplan

15.10.2018	Vorlage der Bewerbungsunterlagen bei Prof. Dr. Stephan
22.10.2018	Auswahl der Teilnehmerinnen
24.10.2018	Vortreffen mit Prof. Dr. Stephan und Eléna Hinsch
26.-29.11.2019	Open Studio im Bauhaus Dessau (Unterkunft im Prellerhaus)
01.-10.03. 2019	Spring School in Tel Aviv (Unterkunft in Abraham Hostel)
04-06.2019	Nachbereiten der Entwürfe für Ausstellung und Katalog
06.2019	Ausstellung im Pavillon LU der Hochschule Mainz